



Можно сказать, что попала я в Нигерию случайно. Познакомилась в интернете с нигерийской семьёй, которая пригласила меня в гости.

Конечно, начала «копать» весь интернет: где вообще эта Нигерия, что там посмотреть, куда ходить не стоит. Начиталась, конечно, что страна криминальная, что белые туристы оттуда не возвращаются, что кругом комары и смертельные болезни. Страшно, в общем, но меня пригласили, и я поехала, компанию мне составила подруга. Когда на руках были визы и билеты, о плохом мы не думали.

Путь получился довольно длинный: сначала перелёт в Москву, оттуда ещё

пять часов до Дубая, потом ещё восемь до Нигерии. Из аэропорта не выпустят, если не покажешь сертификат о вакцинации от жёлтой лихорадки. В Перми её делает только одна клиника. Я, конечно, сделала прививку. Также нужно показать приглашение в страну, только тогда путь открыт.

Встречали нас на машине с правительственными номерами, так что все блокпосты проезжали без остановки. В нигерийском городе Ибадан я провела три недели, но там так просто не погуляешь — на белого человека очень многие обращают внимание, поэтому пришлось почти всё время находиться дома у друзей. Пару раз я встречала других

европейцев, но они были в окружении местных. Наши друзья тоже крепко держали нас за руки, если приходилось выходить из дома. Выглядело всё так, будто царит военное положение: мы в оцеплении, кругом люди с автоматами.

Удалось сходить в зоопарк и в ресторан, хотя рестораном его назвать сложно — обычный фастфуд. В общем, до цивилизации далеко. Отправляясь в Нигерию, я рисовала в воображении картины с аборигенами и дикими племенами. Там, конечно, не совсем так. Ещё из самолёта видела маленькие серые домики, похожие на землянки. Высоток почти нет, и в них, как правило, расположен банк или университет.