

СУБЛИМАЦИЯ

«У меня стихи с ярко выраженной идеологической окраской»

Из политиков Виктор Похмелкин переквалифицировался в поэты

КАРИНА ТУРБОВСКАЯ

Виктор Похмелкин, известный пермякам как депутат Государственной думы нескольких созывов и председатель Движения автомобилистов России, выпустил книгу стихов «Чувствовать умом». Презентация нового издания состоялась 13 марта в Пермской городской библиотеке им. Пушкина. «Похмелкин?! Издал стихи?! Взрыв башки!» — лаконично и ёмко обобщил реакцию многих людей на новую книгу общественно-политического деятеля один из моих знакомых.

То, что именно Виктор Похмелкин решил опубликоваться как поэт, люди, знакомые с его общественно-политической деятельностью, сочли, как минимум, «смелым шагом». И сам стихотворец говорит, что многих интересует, как он «дошёл до жизни такой». По словам Виктора Валерьевича, к нему пришло понимание, что его произведения могут быть интересны широкому кругу людей.

Сборник стихов, вышедший тиражом в 500 экземпляров, адресован «неравнодушному, умеющему тонко чувствовать и стремящемуся думать читателю».

«Почему именно стихи? В них можно сжато сказать о многом. Можно спрятаться за какой-то образ. В прозе нужно выстраивать сюжет, композицию — это долго», — делится мыслями о природе поэтического творчества автор.

До книги «Чувствовать умом» стихи Виктора Похмелкина появлялись в московских и пермских журналах, литературных и общественно-политических, где «публикуются политики, которые балуются поэзией», как охарактеризовал эти издания сам поэт. Сегодня у него изменилось отношение к своему творчеству.

Виктор Похмелкин:

— Тогда мне казалось, что стихи — это больше хобби. Сейчас у меня несколько иное представление. Хочется, чтобы это прочитали люди. Приняли или не приняли, но, во всяком случае, оценили.

Насколько известно Виктору Похмелкину, большинство читателей приняли его стихи положительно. Впрочем, и негативных откликов поэт не боится.

Виктор Похмелкин:

— Не сравниваю себя с великими, но если вспомнить, что говорили о стихах наших классиков... У них было огромное количество недоброжелателей. Не принимавших их не только с социально-фило-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

софской точки зрения, но и с литературоведческой.

Похмелкин считает, что у некоторых есть особый повод не любить его творчество.

Виктор Похмелкин:

— Я прекрасно понимаю, откуда может быть недоброжелательность. У меня стихи с ярко выраженной идеологической окраской. За ними стоит мировоззрение, с которым значительная часть нашего общества не согласна. Впрочем, самая страшная для любого творческого человека реакция — это равнодушие.

Судя по реакции слушателей, часть аудитории уже была знакома с произведениями сборника «Чувствовать умом» и ждала лишь его авторского прочтения. Похмелкин прочёл программные для его первой книги стихи, которые объединяет классический лейтмотив «о времени и о себе». Поделится наблюдением, что от него, как от председателя Движения автомобилистов России, все ждут стихов про русские дороги. Понятно, что и такая тематика в творчестве Похмелкина наличествует. Возможно, к разочарованию многих автомобилистов, как поэт Виктор Похмелкин неоднозначно относится к ямам.

Да:

«Ремонт дорог: откат и взятка,
Закопанный бюджет, и вот —
На яме хилая заплатка
Полгода вряд ли проживёт».

Зато:

«Агрессор с Азии, с Европы
Получит здесь своё сполна.
Для нас все ямы, как окопы,
А для врага, как западня».

Возник у слушателей и закономерный вопрос, не собирается ли поэт Похмелкин снова стать политиком. «Скажем так: я готов, а насколько я буду востребован — время покажет», — ответил Виктор Валерьевич.

Виктор Похмелкин:

— Мои стихи социальной направленности — это, в том числе, заявка на моё присутствие в общественной жизни. Я не спрятался. Если мне не дадут высказаться по-другому, получите так. Я могу вернуться в общественно-политическую жизнь, если будет хотя бы намёк на некоторые демократические институты или их формирование. Как политик, я могу существовать только в конкурентной среде. Меня беспокоит ситуация в Пермском крае и даже в какой-то степени удручает с точки зрения власти. В этом смысле, я, конечно, не могу быть равнодушным к этому. Большого пока сказать не могу. ■

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

