



Но это лишь вершина айсберга, считают психологи: «Если мы будем говорить о бессознательных причинах, то у человека может быть потребность самоутверждения через манипулирование другими людьми. Став начальником, он поставит в зависимую позицию более слабых, подчинённых, сделав это, не осознавая подлинных причин.

Обратный пример: потребность получить какое-то особое место в коллективе, продвинуться по карьерной лестнице. Причины этого могут уходить в глубокое детство, когда человек недополучил материнской или отцовской любви. В своём начальнике он будет видеть объект, который даст ему то, чего недостаёт с самого раннего возраста.

Словом, о бессознательных причинах можно говорить очень долго. Они могут быть самыми разными», — говорит Надежда Анатольевна.

ОЧЕНЬ ЧАСТО СЛУЖЕБНЫЕ РОМАНЫ ОБРАСТЯТ ТОЛПОЙ «БОЛЕЛЬЩИКОВ»: ДАТЬ ДОБРЫЙ СОВЕТ, УТЕШИТЬ, УКОРИТЬ, ПОСКАНДАЛИТЬ, НАЖАЛОВАТЬСЯ, ПОСТАРАТЬСЯ ВЫЖИТЬ С РАБОТЫ

Очень часто служебные романы обрастают толпой «болельщиков». Дать добрый совет, утешить, укорить, поскандалить, нажаловаться, постараться выжить с работы. Открывается настолько обширное поле для действий, что «редкая птица не влетит» в притягательно-эмоциональное состояние, накалом страстей так чудесно отличающееся от серых офисных будней. «Я — почётный участник офисной «санта-барбары!» — ярко светится на челах сослуживцев.

Впрочем, и здесь скучные психологи неумолимы. Они снова советуют «не лезть». На сей раз не в сам роман, а в «чужие отношения».

«На деле очень часто бывает невозможным остаться индифферентным к служебному роману. Так или иначе, коллеги всё равно втягиваются. При этом «пух и перья» начинают лететь, когда в паре участников служебного романа появляется какая-то нестабильность. Допустим, они начинают расходиться. Тут сотрудники, как и при любых конфликтных отношениях, начинают выполнять роли подстрекателей либо утешителей. Подпитывать амбиции и давать советы. Но я считаю, что бы они ни делали, их действия будут лишь усугублять ситуацию», — убеждена Надежда Кирилова.