

## КОНЦЕРТЫ И ФЕСТИВАЛИ

## Благотворительный концерт «Музыка жизни»

В традиционном декабрьском благотворительном концерте фонда «Берегиня» примут участие оркестр и хор Теодора Курентзиса MusicAeterna, солисты пермской оперной труппы, джазовый пианист Виталий Коваленко и талантливые дети-музыканты. Все средства, собранные от концерта, будут направлены на закупку оборудования для Пермского детского онкогематологического центра им. Ф.П. Газза и для школы для слабослышащих детей, а также на оплату операции по пересадке роговицы глаз двухлетним братцам-близнецам Лёше и Андрею Скосырским.

Дворец культуры им. А. Г. Солдатова, 20 декабря, 19:00

## «ОРГАННЫЙ WEEKEND»

Продолжаются масштабные торжества, посвящённые 10-летию Органного зала Пермской филармонии.

## Гала-концерт «Музыкальные приношения»

Кульминационный момент проекта «Органный Weekend» – музыкальное приношение «королю инструментов».

В гала-концерте участвуют пять органистов из Европы, России и Перми: Оливье Латри (Франция) – профессор Парижской консерватории, Мартин Зандер (Германия) – профессор Высшей школы музыки в Детмольде (Германия) и Высшей школы музыки в Базеле (Швейцария), Александр Фисейский (Россия) – профессор, глава класса органа в Российской академии музыки имени Гнесиных, Даниэль Зарецкий (Россия) – профессор Санкт-Петербургского государственного университета (кафедра органа и карильона) и Санкт-Петербургской консерватории (кафедра органа и клавесина), Евгения Камянская – солистка Пермской краевой филармонии (Россия).



Программа составлена так, что слушатели узнают всё разнообразие органной музыки, поскольку прозвучит проверенная классика, новые сочинения, импровизации и даже курьёзы: так, дуэт Даниэль Зарецкий – Евгения Камянская исполнит попурри из вальсов Штрауса для органной педали соло в четыре ноги.

Органный концертный зал, 20 декабря, 19:00

## Сольный концерт Мартина Зандера

Мартин Зандер (орган, Германия) – профессор двух известных музыкальных учебных заведений в разных странах – Высшей школы музыки в Детмольде (Германия) и Высшей школы музыки в Базеле (Швейцария) – исполнит в Перми произведения классиков органного барокко и романтизма.

Органный концертный зал, 21 декабря, 18:00

## Сольный концерт Оливье Латри

Оливье Латри (орган, Франция) – титулярный органист собора Нотр-Дам де Пари, выступавший в более чем 50 странах на пяти континентах, считает себя послом французской органной музыки XVII–XX веков. Сегодня он считается одним из самых выдающихся импровизаторов во французской органной традиции. На концерте в Перми прозвучит только французская органная музыка – за исключением одного «обязательного» произведения Иоганна Себастьяна Баха, с которого начнётся концерт.

Органный концертный зал, 22 декабря, 18:00

## «Музыкальный курьёз»

Третий вечер из цикла «Антология русского романса». Ведущие солисты и концертмейстеры пермской оперы подготовили для публики программу-сюрприз «Музыкальный курьёз, или По ту сторону кулис».



Прозвучат несерёзные сочинения серьёзных композиторов, а также русские народные песни, приправленные анекдотами и байками из музыкальной жизни. Постоянные ведущие музыкального цикла – Наталья Кириллова и Олег Иванов, солисты Надежда Павлова, Наталья Буклага, Наталья Кириллова, Сергей Власов, Эдуард Морозов, Алексей Герасимов, Олег Иванов, концертмейстеры Галина Знаменская и Екатерина Алексеева знают: призрак Нового года уже рядом!

Центральная городская библиотека им. Пушкина, 21 декабря, 16:00

## ТЕАТР

## Новый год в Пермской опере

К Новому году на пермскую сцену вернётся опера-сказка «Двенадцать месяцев» Сергея Баневича по мотивам пьесы Самуила Маршака.



Опера-сказка была поставлена в Пермском театре оперы и балета в 2008 году режиссёрами Георгием Исаакяном и Ольгой Эннс. В нынешнем сезоне спектакль вернётся на сцену с обновлёнными декорациями и костюмами. Режиссёром возобновления стала Татьяна Степанова. Главные партии исполнят Надежда Павлова (Королева), Ольга Рапецкая (Падчерица), Наталья Буклага (Дочь), Татьяна Полуэктова (Мачеха), Татьяна Каминская (Мачеха), Сергей Власов (Канцлер), Владимир Тайсаев (Профессор), Олег Иванов (Профессор) и другие.

Прекрасным дополнением к новогодним спектаклям станет праздничная творческая программа в фойе театра, которая в этом году будет оформлена в духе сказки «Алиса в Стране чудес». В фойе театра будет «разбит» волшебный сад, подобный тому, в который попала героиня Льюиса Кэрролла, следуя за Белым кроликом. Веселить и развлекать юных гостей будут персонажи сказки: Шляпник организует мастер-класс по джиге-дряге, Синяя Гусеница будет загадывать загадки, Чеширский кот покажет фокусы, а встречать малышей у входа будет сама Алиса.

Пермский театр оперы и балета;  
«Двенадцать месяцев» – 25, 26 декабря, 12:00, 16:00;  
новогодняя программа проходит перед спектаклями  
«Щелкунчик», «Двенадцать месяцев» и «Маленький трубочист»  
с 25 декабря по 6 января

## Новогодний квест в Театре-Театре



Для семейного досуга Театр-Театр предлагает Новогодний квест «Новые Бременские». Как известно, в Новый год даже самые сказочные истории могут стать ещё более волшебными и необычными. В этот раз повезло «Бременским музыкантам» – героям любимого спектакля ждут новые увлекательные приключения вместе с отважными... пингвинами. После целой череды головокружительных историй и зрители, и герои спектакля окажутся в фойе, где их будут ждать Дед Мороз, Снегурочка, новогодние игры, конкурсы и концерт.

Teatr-Teatr, 24, 25, 26, 27 декабря, 10:00, 13:00, 16:00

## Куклы играют Чайковского

«Детский альбом» – третья премьера Пермского театра кукол в 77-м театральном сезоне. Это музыкальный спектакль, где сюжет рождается из произведений Петра Ильича Чайковского, написанных специально для детей. В спектакле прозвучат некоторые из 24 пьес, составляющих «Детский альбом» Чайковского, и все 12 пьес его сочинения «Времена года». Режиссёр спектакля Дмитрий Заболотских считает, что эта постановка может стать хорошим началом знакомства детей с классической музыкой.

Всё начнётся с того, что родители подарят девочке пианино и большую нотную тетрадь под названием «Детский альбом». А так как родители не просто люди, а волшебник и добная фея, под воздействием музыки игрушки героини оживут, и начнутся приключения и путешествия. В мир кукол и музыки включён и мир танца – дети из коллектива «Непоседы» будут исполнять на сцене танцевальные номера, специально созданные для «Детского альбома».

После спектакля, то есть после счастливого завершения волшебного музыкального путешествия, маленьких зрителей ждёт встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой и игры у новогодней ёлки.

Teatr кукол, 21–27 декабря, 10:30, 13:00, 15:30

## КИНОПРЕМЬЕРЫ

## «Ёлки-3»

Спустя два года они возвращаются – снова всё те же герои «Ёлок» в невероятных новогодних историях. Боря и Женя, чьи годовалые дети в канун праздника доведут друзей до псиухи. Маленькая девочка Настя, чьи родители разлучат её влюбленных друг в друга собак. Лыжник и сноубордист в самой экстремальной в их жизни гонке – от военкома. И профессор из Екатеринбурга Андрей, чья любвеобильность вновь не доведёт его до добра, а только до проруби в минус 30.



Под бой курантов этих и новых героев «Ёлок» объединит новая эстафета добра. И можно по-разному оценивать художественный уровень этого новогоднего киноальманаха, но он бесспорно позитивен, а кадры с прекрасными актёрами – от Светлакова до Гафта, от Догилевой до Куценко, не говоря уже о собаках, – очень вдохновляют.

## «Theatre HD». «Спящая красавица»

Хрестоматийный русский балет в канонической версии Большого театра. Роскошная постановка отличается сказочными декорациями и костюмами итальянских художников Эцио Фриджерио, Франки Скуарчапино и Винчио Кели. Хореография Мариуса Петипа в новой редакции Юрия Григоровича (2011 год). Дирижёр-постановщик – Василий Синайский.

Партию принцессы Авроры танцует prima Большого Светлана Захарова, принц Дезире – Дэвид Холберг, Фея Сирена – Мария Аллаш.

«Синема-парк», 22 декабря, 19:00

## МУЗЕИ И ВЫСТАВКИ

## «Обретение крыла»

Новый проект Ольги Субботиной и Михаила Павлюкевича посвящён пермской деревянной скульптуре. Знакомые с детства образы «пермских богов» предстают в новом, иногда неожиданном прочтении. Взгляд художников на пермскую деревянную скульптуру сродни взгляду ребёнка – непосредственному, интуитивному и пародокальному... В экспозицию в галерее «Марис-арт» вошло почти 60 произведений, выполненных в различных авторских техниках. Большинство работ созданы специально для этого проекта.

Галерея «Марис-арт», до 21 января

## «Достоверно, потому что невозможно»

«Невозможно достоверная» выставка – работы художника из Санкт-Петербурга Семёна Белого. В экспозиции представлены литографии, которые иллюстрируют быт и нравы советского времени. Это профессиональные работы, что несколько нетипично для Музея советского наива, однако стилистика и сюжеты произведений очевидно роднят Семёна Белого с наивными художниками – в показе родной для него советской реальности он столь же простодушен и по-детски непосредственен.



Куратором выставки является сын художника Пётр Белый. В некотором смысле эта выставка династическая – Пётр Белый представит на ней свою инсталляцию «Идеологический муравейник», которая была основана на работе Семёна Белого «Прокладка тоннеля».

Кроме того, вместе с куратором в Перми приедет искусствовед и известный арт-критик Глеб Ершов и прочитает лекцию на тему связи политической агитации и работ Семёна Белого, а также проведёт экскурсию.

Музей советского наива, 20 декабря – 25 января

## «Бестиарий Александра Райхштейна»

Музей PERMM представляет замечательную «детскую» выставку – инсталляцию из фигур гигантских фантастических животных.

Автор проекта Александр Райхштейн, вероятно, один из самых глубоких художников, создающих музейные проекты для детей и взрослых. Это умный и деликатный толкователь детской картины мира, детских мироощущений.

Своей главной целью художник ставит развитие детского воображения, убирая те препятствия, которые обычно выстраиваются при классическом процессе художественного и искусствоведческого образования.

Музей современного искусства PERMM, до 23 февраля 2014 года  
«Арт-Пермь» на «Пермской ярмарке», 16–26 января 2014 года

Полный текст афиши – на newsko.ru