

## КОНЦЕРТЫ

## «ОРГАННЫЙ WEEKEND»

Пермская краевая филармония начинает серию торжественных концертов, посвящённых юбилеюpermского органа. В течение декабря состоятся четыре «Органных weekend'ов», во время которых выступят сольными концертами органисты из разных стран мира, а кульминацией станет грандиозный органный гала-концерт 20 декабря. Обратите внимание: концерты «Органных weekend'ов» начинаются в 18:00.

## Сольный концерт Хендрикуса Ферхуфа

Серию «Органных weekend'ов» открывает органист и карильонист из Нидерландов Хендрикус Ферхуф, лауреат международных конкурсов, преподаватель Амстердамской консерватории, органист знаменитого собора Ньюве-Керк в самом центре Амстердама, где находятся два исторических органа XVII века.

Программа концерта:

- Ян Петерсон Свейлинк. Токката соль мажор, вариации на тему хоральной прелюдии И. С. Баха «Один Господь в небесной высоте» (Allein Gott in der Höh' sei Ehr);
- Антонин Дворжак. Из симфонии № 9 «Из Нового света»: Largo;
- Иоганн Себастьян Бах. Трио на хоральную прелюдию «Один Господь в небесной высоте», хоральная прелюдия «Один Господь в небесной высоте», прелюдия и фуга соль мажор;
- Иоганн Готфрид Вальтер. Concerto del sgr. Meck: аллегро – ада-жю – аллегро;
- Сезар Франк. «Приношение даров».
- Марен Мааре. Из «Симфонии Алкиона».

Органный концертный зал, 7 декабря, 18:00

## Сольный концерт Килиана Наухауса



Килиан Наухаус (Германия) – органист и директор музыки французского Домского собора в Берлине.

Программа концерта:

- Франсуа Куперен. «Приношение даров» из «Мессы для приходских церквей»;
- Георг Бём. Прелюдия до мажор, Хорал и 14 вариаций «Иисус, ты прекраснейший»;
- Иоганн Себастьян Бах. Токката, ада-жю и фуга до мажор;
- Георг Фридрих Гендель. Концерт для органа с оркестром си-бемоль мажор, версия для органа соло;
- Жан Ален. «Висячий сад»;
- Феликс Мендельсон. Соната фа минор.

Органный концертный зал, 8 декабря, 18:00

## Голландско-французская премьера

## Уральского камерного хора

В рамках проекта «Год Голландии в России» в Перми состоится мировая премьера «Реквиема» французского композитора Алфреда Дезанкло в исполнении Уральского государственного камерного хора Пермской филармонии (художественный руководитель и главный дирижёр – народный артист РФ Владислав Новик) и органиста из Нидерландов Аарта Бергверффа, почётного музыканта Вестминстерского аббатства, лауреата международных конкурсов, кантора Лютеранской церкви в Гааге. Аарт Бергверфф играет в Гааге на известнейшем органе Bätz, построенном в 1762 году, на котором играли маленький Моцарт и его отец Леопольд.

Органный концертный зал, 12 декабря, 19:00

## «Зимнее каприччио»

К 140-летию со дня рождения Сергея Рахманинова солистка Пермской краевой филармонии Маргарита Соснер (сопрано) и солисты Пермского академического театра оперы и балета Наталья Буклага (меццо-сопрано), Олег Иванов (бас) и Елена Алексеева (фортепиано) подготовили программу вокальной лирики Рахманинова «Зимнее каприччио».

Программа включает в себя ретроспективу вокального творчества композитора, от ранних произведений к истинным шедеврам, составляющим репертуар самых знаменитых исполнителей XX столетия.

Органный концертный зал, 13 декабря, 19:00

## ТЕАТР

## «38 попугаев»

Пермский театр кукол представляет вторую премьеру сезона: кукольную историю по мотивам произведений Григория Остера с новогодним представлением.

Режиссёры спектакля Дмитрий Заболотских и Ярослав Колчанов считают: игра для человека – наущенная необходимость, и театр как раз такое место, где дети и взрослые могут увидеть примеры интереснейших игр.

**Дмитрий Заболотских, и. о. художественного руководителя Пермского театра кукол:**

– Желание играть – одна из основных человеческих потребностей, это то, что делает мир прекрасным. Если человек умеет играть, ему никогда не скучно, и удовольствие, которое он получает от игры, огромно. Так и в театре. Если ребёнок вместе с его игрушками увеличит до размеров взрослого человека, получается те большие куклы, которыми артисты играют в этом спектакле.

Несмотря на летний «жаркий» сюжет пьесы, Удав, Мартышка, Слонёнок и Попугай будут ждать Новый год. А всё потому, что Дед Мороз в прошлом году обещал Удаву: когда вырастешь, я приду снова. Наши герои примутся измерять Удава, чтобы понять: выброс он или нет, придёт ли Дед Мороз, наступит ли Новый год. Конечно, наступит!

Пермский театр кукол, 8 декабря, 16:00

## День открытых ворот

Действие во дворике театра, возможно, напомнит публике знакомую по сказкам атмосферу средневековой площади – с ярмаркой, куклами, актёрами, песнями, глинтвейном, а встретит гостей сам Петрушка.

Праздник пройдёт в стилистике балагана, бродячего театра, буффонады. Куклы и труппа в игровой и даже игривой манере расскажут о премьерах театра – о Николае Гоголе и Григории Остере, о «Шинели» и «38 попугаях», споют песни из спектаклей и покажут

кукольную сценку «Если бы да кабы». Режиссёр действия – Надежда Шарапова.

После представления и. о. художественного руководителя театра Дмитрий Заболотских пригласит почтеннейшую публику «от кукольного представления к некукольному столу» отведать угощений.

Пермский театр кукол (во дворе), 9 декабря 2013 года, 18:00

## КИНОПРЕМЬЕРЫ

## «12 лет рабства»



Действие происходит в XIX веке. Соломон Нортап – женатый и образованный мужчина, который жил и работал в Нью-Йорке, пока однажды два человека не предложили ему привлекательную работу в Вашингтоне. По прибытии он был похищен, стал рабом и влажил жалкую жизнь, переходя от одного хозяина к другому.

Фильм снял культовый режиссёр Стив МакКуин, автор «Голода» и «Стыда». В главных ролях – Чиветел Эджиофон, Майкл Фассбендер, Бенедикт Камбербэтч, Брэд Питт и фантастически талантливая девочка Кувенджане Уоллис, которая выдигалась на «Оскара» за фильм «Звери дикого Юга».

Фильм, как и все работы МакКуина, совершенно бескомпромиссный, зрителя не жалеет. Ужасы рабства там показаны с убийственной откровенностью.

## «Одноклассники.ru: HaCLICKай удачу»

Круто, когда есть кнопка, на которую жмёшь, и всё становится по-твоему! Именно такая кнопка попала в руки молодому креативщику и тотальному неудачнику Лёше. Теперь у него высокопопуляризованная работа, дорогая машина, стильный гардероб и, конечно, идеальная девушка. Достаточно одного клика! Просто надо знать, куда жать!

## «Полярный рейс»

Иногда расстояние, карьера и работа разлучают людей навсегда. А по-настоящему родных – только на миг, сколько бы он ни длился. Может случиться, что симпатичный пуштый амулет сведёт вместе героев и заставит одних проявить юмор, благородство, преданность и взаимопомощь, других – быть просто смешными, глупыми и опасными... Пройдя через разлуку, черезу препяд, испытаний и искушений, волшебство любви должно победить!

В кинотеатрах с 12 декабря

## «Холодное сердце»

Мультифильм, в основе которого – известная сказка Андерсена, творчески переработанная в фантастический экшн.

Принцесса Эльза хранит тайну, которая может не позволить стать ей королевой. Она отдаётся от всех, чтобы не дать своим способностям навредить кому-то. На балу её сестра Анна выводит принцессу из себя, Эльза замораживает всё свое королевство, а сама отправляется в добровольное изгнание. Сестра не верит, что Эльза бросила своих подданных на произвол судьбы, и уходит за сестрой.



Как любой большой проект студии «Дисней», мультифильм сделан с юмором и отличной музыкой. Это прекрасное зрелище для всей семьи, всех поколений зрителей.

«Синема-парк», с 12 декабря

## Theatre HD «Спартак»

В популярном кино-театральном проекте – киноверсия новой «инкарнации» легендарного балета Арама Хачатуряна и Юрия Григоровича. Почти 40 лет назад уже был фильм-балет «Спартак», причём с той же хореографией. Тогда в нём танцевали Владимир Васильев (Спартак) и Марис Лиепа (Красс). Балетоманы смогут сравнить старую и новую версии балета.

В новой киноверсии «Спартака» заняты молодые звёзды Большого театра: Михаил Лобухин (Спартак), Анна Никилина (Фригия), Светлана Захарова (Эгина), Владислав Ландратов (Красс). «Синема-парк», 8 декабря, 19:00

## Theatre HD «Тоска»

Одно из самых популярных произведений мирового оперного репертуара представляет Metropoliten-opera. Дирижёр Риккардо Фрица, режиссёр-постановщик Люк Бонди, в главных партиях – Патриция Расетт (Флория Тоска), Роберто Аланья (Каварадосси), Георгий Гагнидзе (Скарпия), Джон Дель Карло (Ризничий).

«Синема-парк», 10 декабря, 19:00

## МУЗЕИ И ВЫСТАВКИ

## «Старая Пермь»

В Доме Мешкова открылась персональная выставка Александра Гнётова. За неимением выставочных пространств в музее она разместилась прямо в фойе.

Александр Гнётов – выпускник знаменитого художественно-графического факультета Нижнетагильского педагогического института. В настоящее время преподаёт в детской школе искусств в родном Чусовом.

В честь юбилея Перми он создал серию ностальгических картин, посвящённых пермскому прошлому, Перми уходящей.

Пермский краеведческий музей, до апреля 2014

## «Молотов – был такой город»

С марта 1940 года по октябрь 1957 года Пермь носила имя «Молотов». Всего 17 лет, но для города это целая эпоха. На эти годы пришлась война и послевоенное время, вторая волна индустриального строительства и формирование структуры современного города Перми. «Молотовской эпохе» в истории Перми посвящена выставка, на которой представлен и официальный, парадный образ социалистического индустриального города, получивший отражение в работах пермских художников и фотографов, и повседневная жизнь горожан с жилищными и социальными проблемами, праздниками и буднями...



В экспозиции – произведения живописи и графики, фотографии, коллекция городского костюма, нумизматики, мебели и многое другое.

Пермский краеведческий музей, до апреля 2014

## Рождественский Hand made

По традиции, незадолго до Нового года Дом художника проводит ярмарку-продажу новогодних подарков ручной работы. Можно посмотреть и приобрести изделия в технике скрапбукинга, декупажа, мозаики, текстиля. Среди экспонатов – куклы, ёлочные игрушки, интерьерные вещи.

Дом художника, 6, 7, 8 декабря

## «Разноцветный мир»

Ещё одна предновогодняя выставка в Доме художника – детская. «Школа рисования» знакомит зрителей Перми с творчеством юных художников. Для выставки отобраны самые яркие и оригинальные работы, которые, к тому же, участвуют в конкурсе. Победителей определят профессиональное жюри, в состав которого вошли маститые художники. Проголосовать за понравившуюся работу сможет и каждый посетитель.

Дом художника, 11–30 декабря

## КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ

## ЛЕКТОРИЙ «ПИОТРОВСКОГО»

В пространстве креативных бизнесов «Аптека Бартминского» реализуется ещё одно начинание: независимый книжный магазин «Пиотровский» открыл интеллектуальный клуб «Лекторий «Пиотровского».

## Киноклуб: «Уолтер Уайт

## против Виктора Служкина»

Киноманы обсудят судьбы русских и американских школьных учителей в дискуссии по мотивам сериала «Всё тяжкое» (Breaking Bad) и художественного фильма «Географ глобус пропил». «Аптека Бартминского», 11 декабря, 20:00

## Клуб Books &amp; Games

Вводная лекция из серии лекций и дискуссий, посвящённых критике видеогр.

«Аптека Бартминского», 12 декабря, 20:00

## ЧТО ЕЩЁ

## Итоги литературного года

Пушкинская библиотека подводит литературные итоги уходящего года и подготовила выставку из нескольких обширных разделов. Основной – книги из коротких и длинных списков, представленных к авторитетным литературным премиям: «Большая книга», «НОС», «Национальный бестселлер», «Русский Букер» и др. Категория non-fiction особенно разнообразна: десятки тем и авторов, прекрасная полиграфия и актуальность. Обширный раздел – для тех, кто уже начал готовиться к новогодним и рождественским праздникам: «руководящие» материалы, рождественские истории, кулинарные рецепты. Специальный раздел на выставке посвящён электронным книгам.

Библиотека им. Пушкина, 6–13 декабря

## «Танцевальное затмение»

Две ярчайшие звезды танго Стелла Баец