

«Вредная» встреча

• чтение

Рузанна Даноян

В рамках проекта «Открытый университет» в Перми побывал Григорий Остер. Известный писатель встретился со своими маленькими и взрослыми читателями и поделился самыми-самыми вредными советами



«Прививки от глупости» — так Григорий Остер называет свои вредные советы. С иронией он рассказывает детям о том, как поступать не стоит. «Вредные советы — вредные, и следовать им не нужно. Они специально написаны для непослушных детей, — говорит писатель. — Ну, сами посудите, ведь нет приятнее занятия, чем в носу поковырять. Всем ужасно интересно, что там спрятано внутри. А кому смотреть противно, тот пускай и не глядит. Мы же в нос к нему не лезем, пусть и он не пристаёт».

Среди известных книг и «учебников по несуществующим наукам» Григория Остера есть «Вредные советы», «Дети и эти», «Сказка с подробностями», «Папамалогия», также его перу принадлежат пьесы для кукольных театров и сценарии известных мультфильмов: «Осторожно, обезьянки», «38 попугаев», «Котёнок по имени Гав» и многие-многие другие.

Писать стихи и рассказы Григорий Остер начал ещё в юности, хотя пришёл к этому не сразу. «Я помню себя в детстве очень хорошо, наверное, ещё и потому, что придумал специальную методику, — рассказывает писатель. — Я служил в Северном флоте матросом. Перед сном нельзя было читать, как я привык, и

я вспоминал своё детство с самого начала. И если бы я тогда не вспоминал, то многое бы исчезло из памяти».

На встрече с Григорием Остером, которая состоялась 17 октября в Пермской краевой детской библиотеке имени Л. И. Кузьмина, и родители, и дети задавали писателю самые разные вопросы. Многие из них касались воспитания детей, и не зря — у самого писателя детей пять! «Не требуйте от ребёнка невозможного, а сами попробуйте «доесть эту кашу», — смеётся писатель.

Григорий Остер:

— Любой ребёнок не в переносном смысле, а в самом буквальном — гениален. У маленького ребёнка нет стереотипов. Как корабли обросли ракушками, так мы, взрос-

лые, обросли стереотипами, а ребёнок их не знает и делает великие открытия... И если человеку удастся сохранить в себе ребёнка, он становится талантливым человеком. Ну, а если нет — становится обычным человеком. Поэтому важно сохранить в себе талант.

Писатель рассказал, что первой книгой, которую он прочёл, был сказ уральского автора Павла Бажова «Серебряное копытце», а первые, кому Григорий Остер показывает свои новые произведения, — его жена и дети. «На них я ставлю настоящие страшные эксперименты. Иногда детям приходилось читать один и тот же рассказ по 7-10 раз, потому что каждый раз я что-то переделывал. Первый раз прочитают — посмеются. Второй — тоже. На пятый — они уже не замечают, что изменилось... Сейчас ставлю эксперименты над внуками», — рассказал писатель.

Кроме юмористических стихов и сказок для детей, Григорий Остер пишет и наставления для взрослых — он

решил начать борьбу с коррупционерами! Чтобы обличить нечистых на руку чиновников, поэт выпустил новый сборник стихов, теперь уже для взрослых.

«К сожалению, не все от глупости спаслись, а став взрослыми, продолжили глупости совершать. Поэтому и пишу для взрослых, чувствую ответственность», — пошутил поэт, рассказывая о своей новой книге. Каждое стихотворение в новом сборнике посвящено реально существующей мошеннической схеме, которая используется при проведении госзаказов. Некоторые из стихов пермякам на встрече повезло услышать из первых уст.

В начале ноября в Пермском театре юного зрителя состоится премьера детской музыкальной сказки «Ключки по закоулочкам» по мотивам рассказа Григория Остера. Спектакль сам автор посетит, к сожалению, не сможет, но он пообещал, что в будущем обязательно снова придет в Пермь на встречу со своими читателями.

Борьба стойких и честных

• спорт

В пермской детско-юношеской спортивной школе «Витязь» 19 октября состоялся открытый кубок Перми по самбо среди юношей. Около 100 участников боролись в 10 весовых категориях. Победители получили призы от регионального отделения «Молодой гвардии Единой России» в Пермском крае.

Кубок Перми по самбо проводится уже во второй раз. Нынешние соревнования были посвящены памяти заслуженного тренера, заслуженного работника физической культуры и спорта России Ивана Пономарёва. Именно он создал спортивную детско-юношескую школу олимпийского резерва с гордым названием «Витязь». Как рассказывает сын Ивана Пономарёва Станислав, когда-то на месте, где сейчас располагается спортивная школа «Витязь», была бойлерная. Именно здесь, в детском клубе «Держинец», впервые Иван Пономарёв собрал ребят, чтобы научить их основам борьбы самбо. Он приложил много усилий, чтобы неприспособленное

помещение превратилось в благоустроенный спортивный комплекс.

Под руководством Пономарёва в Прикамье подготовлен не один десяток успешных спортсменов-самбистов. Среди них — чемпионы мира Роман Фахруллин и Эльмира Викилова, чемпион России Леонид Паркачёв.

В самбо юные спортсмены приходят, чтобы научиться честной борьбе, стойкости, терпению, уважению противника, что не отменяет стремления доказать своё превосходство в борьбе. Руководитель регионального отделения «Молодой гвардии Единой России» в Пермском крае» Станислав Швецов говорит, что именно благородство борьбы самбо стало причиной того, что «Молодая

гвардия» решила поддержать в числе многих других и этот вид спорта. По словам Станислава, любой спорт, все виды физкультуры и физического воспитания идут на пользу молодым людям, ведь России нужно здоровое молодое поколение. Поэтому «Молодая гвардия», партия «Единая Россия» так много внимания уделяют развитию спорта в Пермском крае.

День соревнований в «Витязе» получился ярким и запоминающимся. Юные спортсмены 14-15 лет боролись за звание сильнейшего. Каждый поединок длился всего несколько минут, за короткое время каждый участник должен был показать свои умения в проведении всевозможных бросков, болевых приёмов и захватов. За борьбой внимательно следили судьи, начисляя баллы за каждый успешно проведённый приём.

Как отметил главный судья Николай Порядин, соревнования показали, что в

Пермском крае растёт поколение сильных и успешных самбистов. Среди победителей был и воспитанник спортивной школы «Витязь» Николай Салынцев, он занял первое место в весовой категории 59 кг. Его тренеры Андрей Газев и Андрей Киенко могут им гордиться. В «Витязь» Николай пришёл в десятилетнем возрасте. Сейчас ему 15 лет, и он уже стал победителем нескольких соревнований, в том числе и в этом году — призёром краевого первенства по дзюдо.

Среди тех, кто занял первые места в своих весовых группах — представители городов Пермского края: Кирилл Антонов и Владимир Брехов — из Березников, Константин Пермяков, Олег Суфиев и Иван Пегушин — из Соликамска, Андрей Охотников — из Лысьвы, Владислав Барышин — из Нытвы, Илья Васильев — из Краснокамска.

Елена Птицына

ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР «Семицветие»

Думаете, чем занять ребёнка в субботу? Хотите, чтобы ваш ребёнок легко усваивал полезные знания? Предлагаем альтернативу пустым развлечениям и компьютерным играм!

Субботний школьный АБОНЕМЕНТ
с 11:00-16:00

- Живая сказка Природы
- Музыкальный английский
- Творческая мастерская «Маленькое чудо»

Запись по тел: 288-75-79, 8-919-45-47-267.
Адрес: ул. Кронштадтская, 4 (р-н Плеханова)
Сайт www.7perm.ru

ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР «Семицветие»
www.7perm.ru
тел. 288-75-79
Кронштадтская, 4

- Школа раннего развития
- Комплексная подготовка к школе
- Группа кратковременного пребывания
- Креативная продлёнка
- Творческая мастерская «Маленькое чудо»
- Досуг в каникулы «Школа Волшебников»

афиша для детей

клубы по интересам

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»
Занятия для дошколят по искусствоведению и изобразительному творчеству | 25, 28, 30 октября, 18:30

ПАРК НАУЧНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ
«День автомобилиста» | 26 октября, 12:00

театр

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
«Морозко» | 26 октября, 11:00
«Ключки по закоулочкам» | 1 ноября, 11:00, 13:30

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ
«Принцесса и эхо» | 26, 27 октября, 11:00
«Муха-цокотуха. Тараканище» | 26, 27 октября, 13:30
«Маугли» | 30 октября, 10:30
«Снеговик-почтовик» | 30 октября, 19:00; 31 октября, 10:30; 1 ноября, 10:30, 19:00
«Колобок» | 30 октября, 19:00

ТЕАТР КУКОЛ «ТУКИ-ЛУКИ»
«Сказки с грядки» | 26 октября, 11:00, 14:00
«Серебряное копытце» | 27 октября, 11:00, 14:00
«Капризка» | 1 ноября, 16:30

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»
«Комната сказок» | 26 октября, 11:30, 14:30

ТЕАТР «СЦЕНА-МОЛОТ»
«Агата возвращается домой» | 29 октября, 11:00
ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО
«Приключения в оперной стране» | 27 октября, 12:00, 15:00

ДЕТСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ «КОТ МОРКОВКИН» (ул. Карпинского, 17)
Интерактивный кукольный спектакль «Красная шапочка» | 28 октября, 18:30

КИНО

КИНОМАКС [VERY VELLY] КРИСТАЛЛ | СИНЕМА-ПАРК | ОКТЯБРЬ
«Индюки: назад в будущее» (США, 2013)
Реж. Джимми Хейуорд. Мультфильм | с 31 октября
«Облачно, возможны осадки: месь ГМО» (США, 2013)
Реж. Коуди Камерон, Крис Пирн. Мультфильм | до 6 ноября

СИНЕМА-ПАРК
«Джастин и рыцари доблести» (Испания, 2013)
Реж. Мануэль Сисилия. Мультфильм | до 6 ноября
«Как поймать перо Жар-птицы» (Россия, 2013)
Реж. Георгий Гитис, Вячеслав Плотников. Мультфильм | до 6 ноября

что ещё?

ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК
«Легендарный цирк Юрия Никулина» | с 26 октября

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМ. Ю. А. ГАГАРИНА
«Смешное шоу Лунеговых» | 27 октября, 12:00