



Хотелось бы обратить внимание на то, что это не просто выступления высококлассных симфонических оркестров. Каждый концерт — уникальное событие, претендующее на своё особое место в истории исполнительского искусства. Кроме знаменитых коллективов и выдающихся дирижёров в симфонических проектах примут участие именитые приглашённые солисты: обладатель «Грэмми», легендарный скрипач Гидон Кремер, Борис Березовский — пианист редкого сценического обаяния, который носит звание Steinway Artist и играет с лучшими оркестрами мира, потрясающее меццо-сопрано из Мариинского театра Ольга Бородина.

Феерию симфонических программ на открытии 78-го концертного сезона в Большом зале филармонии 11 октября начнёт один из лучших филармонических коллективов Европы — симфонический оркестр Лейпцигского радио под управлением Кристиана Ярви — дирижёра мирового класса.

📅 В этом сезоне пермский орган отмечает 10-летие. Какие интересные события ожидаются в связи с этой датой?

— Орган в этом сезоне, без преувеличения, переживёт настоящий апгрейд: он будет звучать не только соло, как и подобает королю инструментов, но и в тандеме с редкими и необычными инструментами — арфой, барочной скрипкой, охотничьим рогом и др.

Пермякам будет предложен уникальный проект — «Органный Weekend», на который приглашены звёзды мирового исполнительского искусства — выдающиеся органисты из стран Европы: Германии, Италии, Дании, Франции и России и др. Все декабрьские выходные дни — 7 и 8, 14 и 15, 21 и 22, 28 и 29 декабря — на сцене органного зала выступят представители разных стран, школ и направлений.

Кульминацией цикла станет гала-концерт, который пройдёт 20 декабря.

Традиционный фестиваль органной музыки с его уникальной даже в мировом масштабе концепцией «Орган +» в этом году будет вписан в панораму симфонических оркестров.

Далее в топе — абонемент «В стиле джаз и не только». Этот факт оказался для нас в некоторой степени неожиданным. Мы воспринимаем его как результат планомерной работы филармонии по воспитанию определённого слоя публики, интересующейся джазом и искусством импровизации.

Завершает пятёрку лидеров абонементный цикл «Органисты Европы»: концерты органной музыки всегда пользовалась особенной любовью пермяков.

Среди новинок нынешнего сезона — персональные абонементы оркестра и хора Пермского театра оперы и балета MusicAeterna под руководством маэстро Теодора Курентзиса, ансамбль старинной музыки Flos Florum, абонемент духовой музыки, в рамках которого слушатели познакомятся с уникальным коллективом — Русской роговой капеллой Санкт-Петербурга, возрождающей отечественные традиции роговых оркестров эпохи Петра I, где каждый духовой инструмент-рог издавал только один звук, а вместе они

исполняли даже симфонии западно-европейских композиторов.

Свои персональные абонементы сохраняют лучшие филармонические коллективы: Уральский государственный камерный хор и Оркестр русских народных инструментов. Это около 20 премьерных программ с участием солистов. В их числе «Реквием» Альфреда Дезанкло, «Сычуанские элегии» Н. Сидельникова на стихи китайского поэта Ду-Фу, программа «Шедевры хоровой музыки» (Арво Пярт: Te Deum, Credo), которая прозвучит в исполнении сводного студенческого хора.

📅 Пермская филармония в последние годы славится тем, что предлагает своим слушателям полноценные продюсерские проекты. И каждый сезон обязательно имеет свои смысловые приоритеты. 78-й сезон не исключение?

— В этом сезоне править бал будет симфоническая музыка — и в рамках абонементов, и как основа фестивальных проектов.